

**Dobrogea, entre terre et mer, l'empreinte du temps et des hommes**  
**Bucarest, 18 mai - 15 juillet 2012**  
**Tulcea, 15 septembre 2012 - 15 janvier 2013**



Depuis des décennies, des scientifiques roumains et français unissent leurs compétences et leur amitié en développant des recherches de pointe dans les domaines des Sciences de la Terre, de l'évolution de la biodiversité et de l'Archéologie,. Echanges et découvertes se sont multipliés et les résultats méritaient d'être enfin exposés au plus large des publics. L'Ambassade de France a souhaité initié l'organisation d'un événement fédérateur, destiné à promouvoir cette riche et active coopération au service de la valorisation et de la conservation du remarquable patrimoine naturel et culturel roumain. Le principe d'une exposition sur trois musées nationaux a été retenu et Jean-Paul Saint Martin\* a été nommé commissaire. Bénéficiant du soutien du MNHN et de l'UMR, cet événement a donc réuni une importante équipe de spécialistes représentants de nombreuses institutions prestigieuses muséales, universitaires et de recherche de Roumanie et de France pour présenter, à travers le thème de l'empreinte du temps et des hommes en Dobrogea, les aspects les plus remarquables d'une aventure scienti-

fique passionnée, chaque jour renouvelée. La Dobrogea, porte d'entrée géographique naturelle de la Roumanie, est un territoire unique aux paysages multiples, depuis le delta du Danube, trésor exceptionnel de la biosphère, jusqu'aux changeantes collines de l'intérieur. La diversité des milieux, des peuplements et des cultures en font un territoire de passage, de brassage et de métissage. La Dobrogea regorge de ce fait d'une incroyable richesse de témoignages anciens concernant aussi bien des vestiges archéologiques (préhistoriques, grecs, gètes, romains, médiévaux...) que géologiques, paléontologiques avec les sites parmi les plus remarquables.



*Maquette installée devant les musées.*



*Foule de visiteurs le jour de l'ouverture au public au Musée de Géologie.*

\* Président de GéoBiota

En raison de leur très grande proximité, le Musée National du Paysan Roumain, le Musée National d'Histoire Naturelle Grigore Antipa et le Musée National de Géologie représentent un site muséal rare et homogène, situé au cœur de la capitale Bucarest. Leur participation a permis une grande souplesse muséographique et thématique. L'exposition, suivant le chemin naturel du fil du temps, a été conçue de manière modulaire dans chaque musée afin de donner une cohérence à chaque recherche menée. Tous les modules respectaient une charte graphique bilingue (Français-Roumain) et une scénographie homogène permettant de raconter au public une histoire scientifique passionnante et une aventure humaine autour d'une reconstitution, d'une maquette, d'une vidéo ou d'objets riches de signification exposés dans les vitrines. Un système de billet unique a été mis en place ainsi qu'une information par bornes télématiques. L'exposition, inaugurée officiellement le 18 mai 2013, a été ouverte au public jusqu'au 15 juillet à Bucarest dans les trois musées. On estime à 20 000 visiteurs environ sa fréquentation. Par la suite une grande partie de l'exposition a été proposée, du 15 septembre 2012 au 15 janvier 2013, au public de la région de Dobrogea, dans le cadre de l'espace éco-muséal de la ville Tulcea située sur les rives du Danube, à l'entrée du delta. La partie archéologique de l'exposition doit d'ailleurs y demeurer dans l'avenir. La partie paléontologique et biodiversité est appelée à devenir itinérante dans les musées régionaux de Roumanie et les établissements scolaires et universitaires. Plusieurs membres de l'UMR ont participé étroitement à cette aventure stimulante mais épuisante, notamment pour l'ensemble de l'exposition logée par le Musée National de Géologie, tant du point de vue des textes (Jean-Paul et Simona Saint Martin, Bruno Caze) que du graphisme qui a été assuré de manière remarquable par les très talentueuses Sophie Fernandez et Charlène Letenneur. Toutes les traductions ont été assurées par Simona Saint Martin.



*Visite de l'exposition en compagnie de l'ex-président de la République de Roumanie Emil Constantinescu (au centre), par ailleurs ancien professeur de minéralogie à l'Université de Bucarest.*



*Discours d'inauguration.*

Maquette en forme de navire consacrée aux microfossiles (Musée d' Histoire naturelle).



Fresque reconstituant le milieu de vie au Précambrien en Dobrogea, avec ses concepteurs (Musée de Géologie).



Fresque reconstituant le milieu de vie au Miocène moyen en Dobrogea, avec ses concepteurs (Musée de Géologie).

### Liens pour informations

<http://www.bulletins-electroniques.com/actualites/70554.htm>

[http://www.institutfrancais-roumanie.com/institutfrancais-roumanie.com/?id\\_profil=217](http://www.institutfrancais-roumanie.com/institutfrancais-roumanie.com/?id_profil=217)

<http://www.privesc.eu/Arhiva/10529/Deschiderea-expozitia--Dobrogea--intre-pamant-si-mare--amprenta-timpului-si-a-omului>

[http://www.rtv.net/triunghiul-muzeelor-trei-muzee-din-bucuresti-vor-reconfigura-piata-victoriei\\_28963.html](http://www.rtv.net/triunghiul-muzeelor-trei-muzee-din-bucuresti-vor-reconfigura-piata-victoriei_28963.html)

## Recherches croisées en Dobrogea Bucarest, 17-18 mai 2013

En relation avec l'exposition Dobrogea, entre terre et mer, l'empreinte du temps et des hommes, une réunion scientifique réunissant des spécialistes de disciplines variées (géologie, paléontologie, préhistoire, archéologie, biologie, écologie, aménagement...), un atelier scientifique a été organisé sous l'égide de l'Institut Français Roumanie, avec le soutien de l'AUF. A cette occasion, des convergences se sont fait jour entre les scientifiques d'horizons pourtant très différents, souvent réunis sur les mêmes préoccupations ou œuvrant sur les mêmes sites géographiques.

Pour l'UMR, ont participé Sylvain Charbonnier, Bruno Caze, Jean-Paul Saint Martin (voir livre des résumés en lien) :

Caze B., Letenneur C., Saint Martin J.P., Saint Martin S. - Emergence d'un nouveau corpus de caractères pour la caractérisation et l'identification des mollusques fossiles  
Charbonnier S. - Conservations exceptionnelles : le rôle des voiles microbiens  
Saint Martin J.P., Bucur I., Saint Martin S., Moissette P., Letenneur C. - Éléments nouveaux sur la mer du Sarmatien (Miocène moyen) en Dobrogea du sud  
Oaie G., Seghedi A., Saint Martin J.P., Saint Martin S. - Signification sédimentologique des traces mécaniques et biogéniques des dépôts précambriens et paléozoïques de Dobrogea centrale et du Nord.



Lien pour information :

<http://www.bulletins-electroniques.com/actualites/70556.htm>

Lien pour le livre des résumés :

<http://www.ageod.org/>



Salle de réunion et présentation de Sylvain Charbonnier.